

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**годовой промежуточной аттестации по учебному предмету**

**Изобразительное искусство**  
**1 класс**

**Начальное общее образование**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**1. Назначение КИМ**

Тест проводится с целью определения уровня подготовки по изобразительному искусству обучающихся 1 класса в рамках годовой промежуточной аттестации при переходе во 2 класс, в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта.

**2. Используемые источники при составлении КИМ:**

Содержание и структура теста разработана на основе следующих документов и методических материалов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: Утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

**3. Характеристика работы.**

Тест состоит из двух частей, содержит 14 заданий с выбором ответа (ВО) и с кратким ответом (КО).

Все вопросы и задания разделены на два уровня сложности: уровень А – базовый, уровень В – повышенной сложности. К каждому заданию даются четыре варианта ответа. Задания А предполагают один верный ответ, в задании уровня В - несколько правильных ответов, либо практическое действие (задание № 11,12).

Время выполнения теста 40 минут.

**4. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся**

№ задания	Блок содержания	Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки участников	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
А1	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)	Б	ВО	2	1

A2	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)	Б	ВО	2	1
A3	Значение темы искусства. О чем говорит искусство?	Выбирает художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним	Б	ВО	2	1
A4	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Знает имена известных художников и их произведения	Б	ВО	2	1
A5	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)	Б	ВО	2	1
A6	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)	Б	ВО	2	1
A7	Азбука искусства. Как говорит искусство	Различает основные и составные, теплые и холодные цвета	Б	ВО	2	1
A8	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)	Б	ВО	2	1

A9	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)	Б	ВО	2	1
A10	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)	Б	ВО	2	1
B1	Значение темы искусства. О чем говорит искусство?	Осознает главные жанры искусства и отражает их в собственной художественно-творческой деятельности	П	КО	5	4
B2	Значение темы искусства. О чем говорит искусство?	Осознает главные жанры искусства и отражает их в собственной художественно-творческой деятельности	П	КО	5	1
B3	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство).	П	ВО	5	5
B4	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)	П	ВО	2	1
			Б-10 П-4	ВО-12 КО-2	40 мин	21 балл (Б-10, П-11)

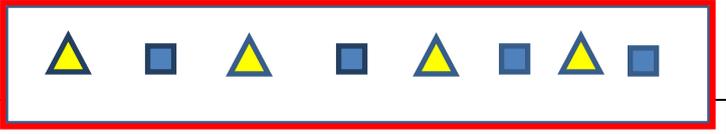
### 5. Критерии оценивания.

Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – задания В2,В4 в 1 балл; В3 – 5 баллов, В1 – 4 балла (1 балл за каждый правильный ответ). За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальная сумма, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший все задания - 21балл.

Уровень	Высокий	Повышенный	Базовый	Низкий
Общий балл	21	20 – 16	15– 10	9 и менее

## 6. Ключи

№ задания	Правильный ответ
A1	<b>Ответ: б</b> <i>1 балл – выбран верный ответ</i> <i>0 баллов – неверный ответ</i>
A2	<b>Ответ: б</b> <i>1 балл – выбран верный ответ</i> <i>0 баллов – неверный ответ</i>
A3	<b>Ответ: а</b> <i>1 балл – выбран верный ответ</i> <i>0 баллов – неверный ответ</i>
A4	<b>Ответ: а</b> <i>1 балл – дан верный ответ</i> <i>0 балл – дан неверный ответ</i>
A5	<b>Ответ: а</b> <i>1 балл – дан верный ответ</i> <i>0 балл – дан неверный ответ</i>
A6	<b>Ответ: в</b> <i>1 балл – дан верный ответ</i> <i>0 балл – дан неверный ответ</i>
A7	<b>Ответ: а</b> <i>1 балл – дан верный ответ</i> <i>0 балл – дан неверный ответ</i>
A8	<b>Ответ: а</b> <i>1 балл – дан верный ответ</i> <i>0 балл – дан неверный ответ</i>
A9	<b>Ответ: б</b> <i>1 балл – дан верный ответ</i> <i>0 балл – дан неверный ответ</i>
A10	<b>Ответ: а</b> <i>1 балл – дан верный ответ</i> <i>0 балл – дан неверный ответ</i>
B1	<b>Ответ:</b> 

	<p>4 балл – дан верный ответ 1 балл – за каждый правильный ответ 0 балл – дан неверный ответ</p>
B2	<p><b>Ответ:</b></p>  <p>Использованы геометрические и растительные орнаменты, правильно переданы пропорций, орнамента. 1 балл – дан верный ответ 0 балл – дан неверный ответ</p>
B3	<p><b>Ответ:</b> На картине изображена девочка. Она сидит на (<u>заборе</u>, стуле, кресле), её освещает (<u>летнее теплое солнце</u>, зимнее холодное солнце). Вокруг природа и много света, девочке (плохо, <u>хорошо</u>). Картина вызывает чувство (<u>радости</u>, грусти, тревоги), потому что художник использовал (<u>светлые</u>, темные) краски. 5 баллов – дан верный ответ 1 балл – за каждый правильный ответ 0 балл – дан неверный ответ</p>
B4	<p><b>Ответ:</b> б 1 балл – дан верный ответ 0 балл – дан неверный ответ</p>

### Демонстрационный материал

1 класс

Часть А

- Произведение искусства, выполненное красками, называется
  - рисунок;
  - живопись;
  - портрет.
- Работа, выполненная карандашом, углём, тушью называется
  - портрет;
  - рисунок;
  - живопись.
- Как называется зеркальное расположение частей (слева и справа) относительно середины?
  - симметрия;
  - точка;
  - линия.
- Изображение фигуры человека или группы людей называется
  - портрет;
  - пейзаж;
  - рисунок.
- Художник А. Саврасов написал картину



- а) «Грачи прилетели»;
- б) «Осень»;
- в) «Зима».

**6. Картина, изображающая природу, называется**

- а) живопись;
- б) рисунок;
- в) пейзаж.

**7. Определите три основных цвета в красках –**

- а) зеленый, синий, красный;
- б) зеленый, белый, красный;
- в) зеленый, белый, синий.

**8. Человек, создающий произведения искусства –**

- а) художник;
- б) учитель;
- в) продавец.

**9. Выбери и подчеркни материалы, которыми работает художник:**

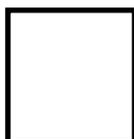
- а) лопата, удочка, грабли
- б) краски, карандаши, мелки.

**10. Небольшой кусок бумаги, стекла, картона на котором смешиваются краски во время работы –**

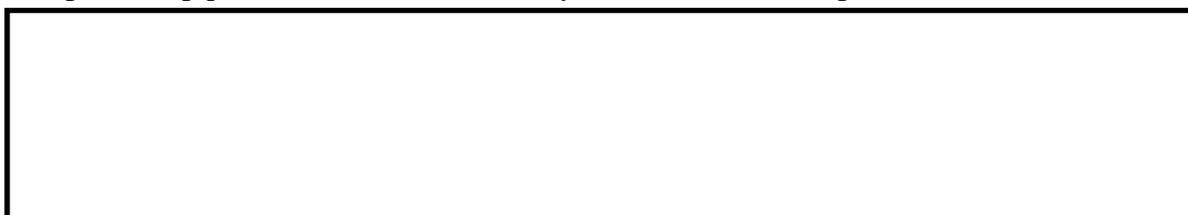
- а) палитра;
- б) мольберт;
- в) этюдник.

### Часть В

**11. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета.**



**12. Укрась шарфик для мамы, используя знакомые тебе орнаменты.**



**13. Выбери и подчеркни нужное.**



На картине изображена девочка. Она сидит на (заборе, стуле, кресле), её освещает (летнее теплое солнце, зимнее холодное солнце) Вокруг природа и много света, девочке (плохо, хорошо). Картина вызывает чувство ( радости, грусти, тревоги), потому что художник использовал (светлые, темные) краски.

**14. Обведи правильный ответ**

- а) Красный + синий = оранжевый
- б) Синий + жёлтый = зеленый
- в) Красный + жёлтый = синий